

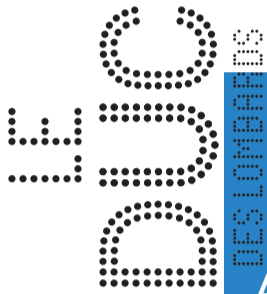
A venir en JUILLET:

George CABLES

Emmet COHEN

TRIO CORRENTE

Harold LOPEZ-NUSSA



INFOS ET BILLETTERIE :

www.ducdeslombards.com

tel : 01 42 33 22 88

42 rue des Lombards 75001 PARIS  
Metro CHÂTELET ou LES HALLES

STANDARDS

01/06

Jean-Michel PROUST  
Quartet

"To Barney Wilen"

Jean-Michel PROUST Saxophones  
Jean-Philippe BORDIER Guitare  
Raphaël DEVER Contrebasse  
Mourad BENHAMMOU Batterie

Jean-Michel Proust est un amoureux de jazz et de radio. Dans son dernier disque en deux volumes, le saxophoniste met à l'honneur les thèmes du grand Barney Wilen. Tout en élégance.

Tribute to Barney Wilen's versions of jazz standards.

TRIO DE FÊTE

02/06 > 03/06

Rémi PANOSSIAN  
Trio - RP3

Rémi PANOSSIAN Piano  
Maxime DELPORTE Contrebasse  
Frédéric PETITPREZ Batterie

Le trio RP3 emmené par Rémi Panossian souffle sa douzième bougie avec un nouveau disque. « Happy Birthdé! » -c'est son titre- a été enregistré en live et fait figure d'album souvenir. Un condensé de l'énergie, du groove et de la poésie du groupe. Forcément, ça se fête!  
French trio full of energy.



Ural THOMAS & The Pain

24/06  
> 25/06

JAZZ DU MONDE

04/06

EYM Trio  
Feat. Varijashree VENUGOPAL

Varijashree VENUGOPAL Voix/Flûte  
Elie DUFOR Piano  
Yann PHAYPHET Contrebasse  
Marc MICHEL Batterie

Le EYM Trio a commencé son aventure nomade il y a un peu plus d'une décennie. Cette formation acoustique qui nourrit son inspiration aux quatre coins du globe invite aujourd'hui à ses côtés Varijashree Venugopal : la chanteuse et flûtiste indienne qui a été adoubee par John McLaughlin, Bobby McFerrin et Chick Corea...  
Acoustic jazz trio and Indian great voice.

NOUVELLE SCÈNE

ENTRÉE LIBRE

07/06

RODA DE SAMBA  
ZABUMBA

Adel KHABABA Percussions  
Tommy MILHARO Percussions  
Jean BROGAT-MOTTE Guitare 7 cordes  
Olivier MIQUEU Trombone  
Julien CLARAC Cavaquinho/chant  
Sophie RAKOTOMALALA Chant  
Leo DI MOLA Percussions/chant

Ce soir, le Duc s'envole au Brésil avec la Roda de Samba Zabumba. Rythmes incandescents et ambiance ultra festive sont au programme de cette formation qui nous plongera dans les classiques de la samba de Rio de Janeiro et São Paulo. Embarquement immédiat!  
Samba classics.

TROMPETTE DE RENOM

08/06

Erik TRUFFAZ &  
Krzysztof KOBYLINSKI

09/06

Erik TRUFFAZ &  
Marcello GIULIANI

Erik TRUFFAZ Trompette  
Krzysztof KOBYLINSKI Piano  
Marcello GIULIANI Basse

Erik Truffaz est un explorateur. Cumulant une dizaine d'albums signés chez Blue Note et des collaborations avec des artistes aussi variés que Michel Portal, Didier Lockwood, Pierre Henry, Christophe ou encore Sophie Hunger, le trompettiste pousse toujours un peu plus loin ses objectifs. Jusqu'à la « Lune Rouge », son dernier disque paru en 2019. C'est en duo intimiste qu'il fera deux apparitions dans le club. Le 8 Juin, il conviera à ses côtés le pianiste amoureux des musiques du monde et de la musique classique Krzysztof Kobylinski. Le 9 Juin, ce sera au tour du bassiste Marcello Giuliani, son compagnon de route et membre fondateur de son quartet, de le rejoindre sur scène. Un événement à ne manquer sous aucun prétexte.  
Trumpet maestro in duo!

GROOVE

10/06 > 11/06

ISHKERO

Adrien DUTERTE Flûte Traversière & Percussions  
Victor GASQ Guitare  
Arnaud FORESTIER Fender Rhodes  
Antoine VIDAL Basse  
Tao EHRlich Batterie

Ishkero a fait ses premiers pas dans le club lors de nos soirées « Nouvelle Scène ». Ce jeune groupe parisien a sorti en 2020 son troisième EP, titré « Brume » : une fusion brillante entre jazz funk et afrobeat. Voilà de quoi ravir tous les férus de groove!  
Fresh mix between funk and afrobeat.

NOUVELLE SCÈNE

ENTRÉE LIBRE

13/06

Neil SAIDI et  
Noé CODJIA  
Quintet

Noé CODJIA Trompette  
Neil SAIDI Tenor sax  
Noé HUCHARD Piano  
Luca FATTORINI Contrebasse  
Malte ARNDAL Batterie

Neil Saidi et Noé Codjia se lient d'amitié lors de leurs études à New York et fondent en 2016 le Zoot Collectif avec des cadors de la scène parisienne. Leur credo : faire la part belle à la tradition avec une fraîcheur totalement décomplexée ! Les deux complices présentent leur nouvelle formation et nous plongent dans le répertoire des quintets qui ont marqué l'histoire du bop et du hard bop.  
Swing, swang, swingin'!

NOUVELLE SCÈNE

ENTRÉE LIBRE

14/06

Yotam BEN-OR  
Quartet

Yotam BEN-OR Harmonica et Voix  
Guy MOSKOVICH Piano  
Alon NEAR Contrebasse  
Alon BENJAMINI Batterie

Yotam Ben-Or est un jeune prodige de l'harmonica. Établi à New York depuis 2014, cet Israélien a joué et appris aux côtés du bassiste Avishai Cohen, de Grégoire Maret, ou encore de Jason Moran. Il a sorti deux EPs en 2022 : « Endless », et « Deliberations ». À découvrir!  
Young NYC-based Israeli harmonica player!

ALL-STAR

15/06

BUSTER WILLIAMS  
Quartet  
"Something More"

Buster WILLIAMS Contrebasse  
Steve WILSON Saxophone alto et soprano  
George COLLIGAN Piano  
Lenny WHITE Batterie

Sur scène ou en studio, Buster Williams a accompagné les légendes du jazz : Betty Carter, Chet Baker, Miles Davis, Art Blakey, Erroll Garner, Elvin Jones, ou encore McCoy Tyner... Cinq ans après son dernier passage entre nos murs, le maître de la contrebasse est de retour en quartet all-star, avec Steve Wilson au sax, George Colligan au piano, et Lenny White à la batterie. Un événement.  
All star quartet led by legendary bassist.

JAZZ MODERNE

16/06

Philippe SOIRAT  
Quartet  
"Lines & Spaces"

Philippe SOIRAT Batterie  
David PREZ Saxophone  
Vincent BOURGEYX Piano  
Yoni ZELNIK Contrebasse

Le batteur Philippe Soirat réunit un quartet de première classe en compagnie duquel il nous dévoilera des arrangements malicieus de pépites du jazz moderne ainsi que quelques compositions originales. Entre tradition et modernité!  
Drums master and his quartet between traditional and modern jazz.

BASS FUSION

17/06

Orlando LE FLEMING  
& Romantic Funk

Orlando LE FLEMING Contrebasse & basse électrique  
Alexandra RIDOUT Trompette  
Tom CAWLEY Clavier  
James MADDREN Batterie

Orlando le Fleming est un sideman d'exception qui a accompagné Branford Marsalis, Joey Calderazzo, Billy Cobham ou encore Jimmy Cobb. Mais ce bassiste britannique basé à New York est également un brillant leader. En témoigne Romantic Funk, le projet de fusion très inspiré des 80s qu'il nous présente aujourd'hui.  
Tribute to the high-intensity fusion of the 1980s.

**PIANO SUPERHERO**

18/06

**Dominique FILLON**  
*Augmented Trio*  
*Awaiting Ship*

**Dominique FILLON Piano**  
**Sébastien LEVANNEUR Basse**  
**Tao EHRlich Batterie**  
Guest : **Sylvain GONTARD Trompette**

Dominique Fillon revient au Duc en trio « augmenté », avec pour invité son complice de longue date Sylvain Gontard à la trompette ! Le pianiste interprétera les compositions de « Awaiting Ship », son dernier album teinté de latin-jazz sorti fin 2021...  
*Piano flirting with latin-jazz.*

**NOUVELLE SCÈNE**

**ENTRÉE LIBRE**

20/06

**Louis MATUTE**  
*Large Ensemble*  
*"Our Folklore"*

**Louis MATUTE Guitare, compositions**  
**Léon PHAL Saxophone ténor**  
**Zacharie KSYK Trompette**  
**Andrew AUDIGER Piano**  
**Virgile ROSSELET Contrebasse**  
**Nathan VANDENBULCKE Batterie**

Louis Matute puise son inspiration dans ses racines honduriennes et allemandes. De ces deux cultures semblant si différentes, il distille la sienne. Le guitariste suisse nous présente le répertoire de son premier album « Our Folklore », accompagné de son Large Ensemble, au sein duquel on retrouve Léon Phal!  
*Young guitarist presents his new album inspired by his German and Honduran roots.*

**Mardi 21 juin**  
**FÊTE DE LA MUSIQUE**

Des surprises, du swing et du groove à foison à l'occasion de la Fête de la Musique 2022.  
En entrée libre !

**SAX & SWING**

22/06 > 23/06

**Brandon ALLEN & Fred NARDIN TRIO**  
*"The Stanley Turrentine Project"*

**Brandon ALLEN Tenor saxophone**  
**Fred NARDIN Piano/keyboards**  
**Viktor NYBERG Basses**  
**Romain SARRON Batterie**

Le saxophoniste anglais Brandon Allen est un fidèle complice de Kyle Eastwood. C'est par l'intermédiaire de ce dernier qu'il fait la rencontre du pianiste et fondateur de l'Amazing Keystone Big Band, Fred Nardin. Partageant tous deux une profonde admiration pour Stanley Turrentine, ils lui rendent hommage.  
*Tribute to the sax legend Stanley Turrentine!*

**SOUL**

24/06 > 25/06

**Ural THOMAS**  
*And The Pain*

Ural Thomas a partagé la scène avec Otis Redding, James Brown, Etta James ou Stevie Wonder. A 82 ans, le soulman nous offre les mélodies de son 3<sup>e</sup> LP, « Dancing Dimensions », accompagné de son groupe The Pain. Groovy!  
*One of the most exciting singers remaining from the original soul era.*

**NOUVELLE SCÈNE**

**ENTRÉE LIBRE**

27/06

**Amaury FAYE Quartet**  
*Feat. Julian LEE*

**Julian LEE Saxophone ténor**  
**Amaury FAYE Piano**  
**Alex GILSON Contrebasse**  
**Paul MORVAN Batterie**

Swing, virtuosité, et polyvalence sont autant d'atouts dont peuvent s'enorgueillir le pianiste français Amaury Faye et le saxophoniste américain Julian Lee. Accompagnés à la rythmique de nos jammeurs Paul Morvan et Alex Gilson, ils rendront hommage à la légende Lester Young !  
*Tribute to Lester Young*

28/06

**Elvin BIRONIEN**  
*"Lueurs"*

**Elvin BIRONIEN Basse, composition**  
**Grégory PRIVAT Fender rhodes, nord stage 2**  
**Ricardo IZQUIERDO Saxophone ténor**  
**Laurent EMMANUEL 'Tilo' BERTHOLO Batterie**  
Special guest : **Cynthia ABRAHAM Voix**

Elvin Bironien se passionne pour la culture créole dont il a hérité de son grand-père martiniquais. A travers les compositions de son second album, « Lueurs », le bassiste nous emmène dans un univers singulier où les musiques afro-caribéennes croisent le jazz et le hip hop.  
*Between jazz, hip hop and Afro-Caribbean music.*

**CARTE BLANCHE**

29/06 > 30/06

**Baptiste TROTIGNON**  
*Twenty Years After TRIO*

**Baptiste TROTIGNON Piano**  
**Clovis NICOLAS Contrebasse**  
**Tony RABESON Batterie**

01/07 > 02/07

**Baptiste TROTIGNON**  
*Cuban 4TET*

**Yosvany TERRY Saxophones, chekere**  
**Felipe CABRERA Contrebasse**  
**Raphaël PANNIER Batterie**  
**Baptiste TROTIGNON Piano**

Baptiste Trotignon investit le club le temps de quatre soirées d'anthologie ! Mercredi 29 et jeudi 30 juin, le pianiste réunit le trio de complices avec lequel il a connu ses premiers succès. Le prétexte parfait pour improviser en toute liberté entre compositions originales et standards. Les vendredi 1<sup>er</sup> et samedi 2 juillet, direction les Caraïbes. De la rencontre entre Baptiste Trotignon et Yosvany Terry, saxophoniste originaire de La Havane, ont découlé l'album « Ancestral Memories », et ce Cuban 4tet de haut vol !  
*Carte blanche to amazing French pianist.*

# Le Duc des LOMBARDS

**EN ENTRÉE LIBRE**  
**LA NOUVELLE SCÈNE**  
**lundi et mardi**  
**19h30, 21h00 et 22h30**  
**JAM SESSIONS**  
**vendredi et samedi**  
**de minuit à 4h**

**JUIN 2022**

**Concerts du lundi au samedi**  
**19h30 et 22h00.**  
**Ouverture des portes 30 min. avant**

TSF JAZZ, LA RADIO 100% JAZZ ET LE CHÂTEAU DE CHANTILLY PRÉSENTENT

## TSF JAZZ CHANTILLY FESTIVAL

**MELODY GARDOT**  
**IBRAHIM MAALOUF**  
**MICHEL PORTAL - MP85**  
**RHODA SCOTT LADY ALL STARS**  
**ROBERTO FONSECA**  
**CIMAFUNK**  
**KENNY GARRETT**  
**GEORGE CABLES**  
**BELMONDO QUINTET**  
**CYRILLE AIMÉE**  
**TCHAVOLO SCHMITT**  
**THE AMAZING KEYSTONE BIG BAND**  
**EMMET COHEN**  
**BIG IN JAZZ COLLECTIVE**  
**JEANNE MICHARD**  
**THE HOT SUGAR BAND**

**SAMEDI 2**  
**ET DIMANCHE 3**  
**JUILLET 2022**  
**MIDI > MINUIT**  
**PARC DU CHÂTEAU**  
**DE CHANTILLY**

Concert d'ouverture  
vendredi 1<sup>er</sup> Juillet  
**ABDULLAH IBRAHIM SOLO**

**RÉSERVEZ VOS PLACES**  
[www.tsfjazzchantillyfestival.com](http://www.tsfjazzchantillyfestival.com)