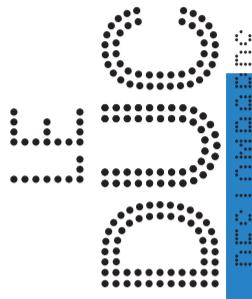


SUMMER TIME

Le club ferme ses portes le 31 juillet pour vous retrouver dès le 25 août avec plein de surprises !



INFO ET BILLETTERIE :
www.ducdeslombards.com
 tel: 01 42 33 22 88
 42 rue des Lombards 75001 PARIS
 Metro CHÂTELET ou LES HALLES

CARTE BLANCHE
 01/07 > 02/07
Baptiste TROTIGNON
 Cuban 4Tet

Baptiste TROTIGNON Piano
 Yosvany TERRY Saxophones/Chekere
 Felipe CABRERA Contrebasse
 Raphaël PANNIER Batterie

Les vendredi 1^{er} et samedi 2 Juillet, place aux Caraïbes. De la rencontre entre Baptiste Trotignon et Yosvany Terry, saxophoniste originaire de La Havane, ont découlé l'album «Ancestral Memories» et ce Cuban 4tet de haut vol!
Carte blanche to amazing French pianist.

NOUVELLE SCÈNE
 ENTRÉE LIBRE
 04/07
Bastien BRISON
 «The Chase» #2

Luca FATTORINI Contrebasse
 Malte ARNDL Batterie
 Bastien BRISON Piano
 feat. Noé CODJIA Trompette
 feat. Julien ECREPONT Trompette

«The Chase». Un titre gravé en 1947 par Gene Ammons et Wardell Gray. Un duel à grands coups de chorus survoltés entre les deux ténors. L'enregistrement connaît un succès tel que le concept sera ensuite propulsé sur scène sous l'impulsion de nombreux souffleurs. Le pianiste Bastien Brison poursuit la coutume en invitant les trompettistes Noé Codjia et Julien Ecrepont à rejoindre son trio!
Piano virtuoso and trio invite two trumpet masters.

NOUVELLE SCÈNE
 ENTRÉE LIBRE
 05/07
Dmitry BAEVSKY TRIO

Dmitry BAEVSKY Saxophone alto
 Clovis NICOLAS Contrebasse
 Jason BROWN Batterie

Le saxophoniste alto Dmitry Baevsky présente son nouveau projet entouré de ses complices new-yorkais, le contrebassiste Clovis Nicolas et le batteur Jason Brown. Un trio plein d'énergie!
Sax alto Dmitry Baevsky presents his new project with his NYC friends.

PIANO MASTER
 06/07 > 07/07
George CABLES & Piero ODORICI 4TET

George CABLES Piano
 Piero ODORICI Saxophone tenor & soprano
 Darryl HALL Contrebasse
 Jerome JENNINGS Batterie

George Cables est une légende vivante. Il a côtoyé, sur scène et en studio, les mythes du jazz: Sonny Rollins, Joe Henderson, Max Roach, Art Blakey, Dizzy Gillespie, Freddie Hubbard... Il nous fait l'honneur de sa présence ce soir avec le maestro italien du sax Piero Odorici, en quartet. Incontournable!
Legendary jazz pianist and sax maestro in Quartet.



06/07
 > 07/07

George CABLES et Piero ODORICI 4Tet

LEGENDE JAZZ
 08/07 > 09/07
Houston PERSON & Matthew PARRISH TRIO
 Feat. Michelle Lordi

Houston PERSON Saxophone
 Matthew PARRISH Contrebasse
 Vincent BOURGEYX Piano
 Francesco CINIGLIO Batterie
 Guest: Michelle LORDI

Houston Person cumule à lui seul une cinquantaine d'années de carrière et pas moins de soixante quinze albums. Ce saxophoniste a gravé son nom dans l'histoire du jazz en s'illustrant auprès des plus grands, de Ron Carter à Horace Silver en passant par Charles Brown ou Etta Jones. Son retour sur la scène du Duc est notre événement du mois de Juillet! *Jazz living legend!*

PIANO PHÉNOMÈNE
 13/07 > 14/07
EMMET COHEN TRIO

Emmet COHEN Piano
 Philip NORRIS Contrebasse
 Kyle POOLE Batterie

Emmet Cohen est l'un des fers de lance de la nouvelle génération Jazz new-yorkaise. Proche de Veronica Swift, il a également collaboré avec Ron Carter, Benny Golson, Jimmy Cobb ou encore Christian McBride. Jamais à court de bonnes idées, il réunit depuis 2020 dans son salon de Harlem les meilleurs musiciens de Big Apple au cours des sessions streamées «Live from Emmet's Place». Le pianiste et son stride implacable reviennent nous délecter le temps de deux soirées!
Fresh stride from New York!

LATIN JAZZ
 15/07 > 16/07
TRIO CORRENTE

Fabio TORRES Piano
 Edu RIBEIRO Batterie
 Paulo PAULELLI Contrebasse

Le Trio Corrente égrène standards de la MPB et compositions originales gorgées de samba, choro et bossa nova depuis 2001. Formé par trois des meilleurs musiciens brésiliens de leur génération, le groupe revient sur notre scène défendre les couleurs solaires de «Sincronia», son dernier disque paru en 2021. Une référence du latin jazz.
Latin jazz performed by three of the best Brazilian musicians of their generation.

NOUVELLE SCÈNE
 ENTRÉE LIBRE
 11/07
Alexis VALET LINK

Tony TIXIER Piano
 Luca FATTORINI Contrebasse
 Francesco CINIGLIO Batterie
 Alexis VALET Vibraphone

LINK réunit quatre membres hyperactifs de la scène jazz parisienne. Mené par Alexis Valet, cette formation piano- vibraphone- contrebasse-batterie laisse libre cours à l'improvisation et propose un répertoire de compositions personnelles inspirées de la musique afro-américaine actuelle.
French vibraphonist presents his new quartet with young parisian cats.

12/07
Emmet COHEN JAM SESSION

Emmet COHEN Piano
 Philip NORRIS Contrebasse
 Kyle POOLE Batterie
 & Guests

Quoi de mieux qu'une JAM animée par le roi du stride from New York avec des invités exceptionnels ?
Jam Session!

COMME À CUBA
 20/07 > 21/07
Harold LÓPEZ-NUSSA TRIO & Guests

Harold LÓPEZ-NUSSA Piano
 Ruy LÓPEZ-NUSSA Batterie
 Felipe CABRERA Contrebasse
 20/07 Guest: Fidel FOURNEYRON Trombone
 21/07 Guest: Vincent PEIRANI Accordéon

Nourrissant ses créations, tant rythmiquement que mélodiquement, de l'influence de la musique cubaine et de ses grands noms, tels que Bebo et Chucho Valdés, le pianiste originaire de La Havane Harold López-Nussa présente son second album «Un Día Cualquiera». La nouvelle génération du latin jazz!
Latin jazz new generation.

GIPSY
 22/07 > 23/07
RODA Zalindé Samb'ayá

Alê KALI Chant lead / Guitare
 Lili NASCIMENTO Cavaquinho
 Júlia DONLEY Flûte / Chœurs
 Mila D'ANGELIM Percussions / Chœurs
 Analu BRAGA Percussions / Chœurs
 Jouhara ISMAILI Percussions
 Guest: Camila COSTA Guitare / Chant

C'est un ponte de la guitare manouche. Pourtant, Tchavolo Schmitt est peu visible des grandes scènes, et sa présence dans les clubs est bien trop rare. A l'occasion de la sortie de «Miri Cherna», il convoque la relève: Edouard Pennes à la contrebasse et la guitariste Julian Cattiaux. Quand la frénésie de cordes force le respect des générations, on assiste à de belles passations et à des moments de complicité inédits!
Gipsy from generation to generation.

NOUVELLE SCÈNE
 ENTRÉE LIBRE
 18/07
Louis MATUTE Large Ensemble "Our Folklore"

Louis MATUTE Guitare / Compositions
 Léon PHAL Saxophone ténor
 Zacharie KSYK Trompette
 Andrew AUDIGER Piano
 Virgile ROSSELET Contrebasse
 Nathan VANDENBULCKE Batterie

Louis Matute puise son inspiration dans ses racines honduriennes et allemandes. De ces deux cultures semblant si différentes, il distille la sienne. Son premier album en sextet, «Our Folklore», est sorti le 25 Mars. Le guitariste suisse nous en présente le répertoire accompagné de son Large Ensemble, au sein duquel on retrouve Léon Phal!
Talented young guitarist presents his brand new album inspired by his German and Honduran roots in sextet.

19/07
Alex MONFORT TRIO feat. Lilian MILLE

Alex MONFORT Piano
 Lilian MILLE Trompette
 Samuel F'HIMA Contrebasse
 Tom PEYRON Batterie

Le pianiste Alex Monfort et son trio se réapproprient avec modernité et virtuosité les grands standards du jazz et invitent pour l'occasion le trompettiste Lilian Mille.
French trio and standards!

08/07 > 09/07
Houston PERSON et Matt PARRISH

NOUVELLE SCÈNE
 ENTRÉE LIBRE
 25/07
Enzo CARNIEL & HOUSE OF ECHO

Enzo CARNIEL Piano, électronique
 Marc-Antoine PERRIO Guitare, électronique
 Florent NISSE Contrebasse
 Ariel TESSIER Batterie

Porté par le pianiste Enzo Carniel, House of Echo plane quelque part entre le jazz et l'ambient. En témoigne le dernier album de la formation paru en 2020, «Wallsdown». Un ovni musical que l'on s'empresse de découvrir ce soir !
Musical UFO between jazz and ambient.

26/07
RODA Zalindé Samb'ayá

Tchavolo SCHMITT Guitare Lead
 Julien CATTIAUX Guitare Rythmique
 Edouard PENNES Contrebasse

C'est un ponte de la guitare manouche. Pourtant, Tchavolo Schmitt est peu visible des grandes scènes, et sa présence dans les clubs est bien trop rare. A l'occasion de la sortie de «Miri Cherna», il convoque la relève: Edouard Pennes à la contrebasse et la guitariste Julian Cattiaux. Quand la frénésie de cordes force le respect des générations, on assiste à de belles passations et à des moments de complicité inédits!
Gipsy from generation to generation.

27/07
 PROGRAMMATION À VENIR
JAZZ MANOUCHE

28/07 > 30/07
Giacomo SMITH & Mozes ROSENBERG

Giacomo SMITH Clarinette
 Mozes ROSENBERG Guitare
 + Guests

C'est une rencontre inédite entre le clarinettiste des Kansas Smitty's, Giacomo Smith, et le guitariste manouche Mozes Rosenberg pour trois soirées d'improvisations au rythme d'un jazz dans l'esprit de Django!
Amazing clarinet and guitar gipsy jazz!

13/07 > 14/07
Emmet COHEN TRIO

Emmet COHEN Piano
 Philip NORRIS Contrebasse
 Kyle POOLE Batterie

Emmet Cohen est l'un des fers de lance de la nouvelle génération Jazz new-yorkaise. Proche de Veronica Swift, il a également collaboré avec Ron Carter, Benny Golson, Jimmy Cobb ou encore Christian McBride. Jamais à court de bonnes idées, il réunit depuis 2020 dans son salon de Harlem les meilleurs musiciens de Big Apple au cours des sessions streamées «Live from Emmet's Place». Le pianiste et son stride implacable reviennent nous délecter le temps de deux soirées!
Fresh stride from New York!

Feat. Michelle LORDI
 06/07 > 07/07
Emmet COHEN TRIO

Emmet COHEN Piano
 Philip NORRIS Contrebasse
 Kyle POOLE Batterie

Le DUC des LOMBARDS

EN ENTRÉE LIBRE
 LA NOUVELLE SCÈNE
 lundi et mardi

19h30, 21h00 et 22h30

JAM SESSIONS
 vendredi et samedi
 de minuit à 4h

Concerts du lundi au samedi
 19h30 et 22h00.
 Ouverture des portes 30 min. avant

JUL. 2022

