

**À venir en JUIN:**  
**Marion RAMPAL**  
**Roni KASPI**

LES LOMBARDS

**INFOS ET BILLETTERIE:**  
www.ducdeslombards.com  
tél.: 01 42 33 22 88  
42 rue des Lombards 75001 PARIS  
Métro CHÂTELET ou LES HALLES

**NOUVELLE SCÈNE**  
**ENTRÉE LIBRE**  
02/05  
**CRAFTING Quintet**  
Renan RICHARD Saxophone  
Romain HABERT Guitare  
Clélya ABRAHAM Piano  
Yves MARCOTTE Contrebasse  
Jean-Baptiste LOUTTE Batterie  
Le Crafting Quintet est porté par le batteur Jean-Baptiste Loutte et le guitariste Romain Habert. Les cinq amis qui forment ce groupe ont tous été élèves du Conservatoire de Paris. Ils nous font découvrir ce soir leurs compositions!  
Fresh jazz from Paris.

**PARISIAN PIANO**  
03/05 > 04/05  
**FRED NARDIN TRIO**  
"LIVE IN PARIS"  
Fred NARDIN Piano  
Or BAREKET Contrebasse  
Leon PARKER Batterie

Pianiste prolifique et hyperactif sur la scène jazz parisienne, Fred Nardin est co-fondateur de l'Amazing Keystone Big Band, lauréat du Prix Django Reinhardt 2018, et a été le sideman de Cécile McLorin Salvant, Gaël Horellou ou encore Jacques Schwarz-Bart. Il présente ce soir l'album qui a célébré en 2022 les cinq ans de son trio: "Live in Paris".  
Young piano master presents his latest album with trio.

**TEL-AVIV/NEW YORK**  
05/05  
**Hillel SALEM QUARTET**  
Hillel SALEM Trompette  
Takeshi OBAYASHI Piano  
Elam FRIEDLANDER Contrebasse  
Alon BENJAMINI Batterie

Le trompettiste israélien Hillel Salem a donné rendez-vous ce soir dans le club à trois complices new-yorkais avec lesquels ils interprèteront standards et compositions personnelles.  
Trumpet and standards.

**TRUMPET MASTER**  
06/05 > 07/05  
**Avishai COHEN 4TET**  
Avishai COHEN Trompette  
Yonathan AVISHAI Piano  
Barak MORI Contrebasse  
Ziv RAVITZ Batterie  
Avishai Cohen nous fait l'honneur de sa présence durant deux soirées exceptionnelles! Signé chez la prestigieuse maison ECM depuis 2016, le grand trompettiste israélien nous présente ce soir le répertoire de "Naked Truth", paru en 2022. Après Big Vicious et sa fusion collective, le maestro retrouve la formation qu'il aime appeler sa dream team: son quartet, avec lequel il est parti enregistrer ce nouvel album dans le sud de la France...  
Trumpet star and his dream team.

**NOUVELLE SCÈNE**  
**ENTRÉE LIBRE**  
09/05  
**MONSIEUR MÂLÂ**  
Robin ANTUNES Violon / Mandoline  
Balthazar NATUREL Saxophone / Cor anglais  
Nicholas VELLA Fender rhodes / Claviers  
Swaéli MBAPPÉ Basse  
Yoann DANIER Batterie  
Monsieur MÂLÂ s'affranchit tout bonnement des frontières du style. Cette formation fusionne avec brio jazz, rock, funk, et rythmes africains et caribéens. On en veut pour preuve "EP-002-MM", dont les cinq jeunes comparses interprèteront le répertoire ce soir!  
Jazz without boundaries.

**SORTIE D'ALBUM**  
10/05  
**Paul MORVAN & Alex GILSON**  
présentent  
"Introducing Danger Zone"  
Alex GILSON Contrebasse  
Paul MORVAN Batterie  
Hetty KATE Chant  
Michel PASTRE Sax ténor  
Björn INGELSTAM Trompette / Chant  
Amaury FAYE Piano  
Le batteur Paul Morvan et le contrebassiste Alex Gilson sont la section rythmique de nos jam sessions des vendredis. Tous deux initiateurs du projet Danger Zone, ils présentent ce soir leur premier album, "Introducing Danger Zone", paru le 31 Mars chez Gaya Music. Au programme: élégance et swing!  
Rhythm section of our Friday jams presents debut album!

**AME Tsigane**  
11/05  
**Dan GHARIBIAN TRIO**  
Da Svidaniya Madame  
Dan GHARIBIAN Chant / Guitare  
Antoine GIRARD Accordéon / Voix  
Benoît CONVERT Guitare / Voix  
Dan Gharibian, c'est une gueule et surtout une voix: celle de la musique tzigane, qu'il a portée pendant près de 40 ans au sein de Bratsch. Un chant aux mélanges arménien, grec et yiddish qui résonne désormais en trio. Il nous présente ce soir sa nouvelle formation, dans laquelle il a réuni le guitariste des Doigts de l'Homme Benoit Convert et l'accordéoniste Antoine Girard.  
Eastern Europe inspiration.

**SORTIE D'ALBUM**  
12/05 > 13/05  
**ALEXANDER CLAFFY'S**  
"Music From Big Orange"  
FEAT. SIMON MOULLIER  
Alexander CLAFFY Contrebasse,  
basse électrique / Voix  
Simon MOULLIER Vibraphone  
Simon CHIVALLON Piano  
Andreas SVENDSEN Batterie  
Originaire de Philadelphie, Alexander Claffy est installé à New York depuis 2011. Sideman très demandé, il a accompagné George Coleman, Harold Mabern, Nicholas Payton ou Christian Scott. Ce soir, c'est en tant que compositeur et leader de sa propre formation que le contrebassiste nous présentera son quatrième album "Music From Big Orange".  
Young bass player presents his latest album.

**NOUVELLE SCÈNE**  
**ENTRÉE LIBRE**  
15/05  
**MOHS "MIRAGE"**  
Zacharie KSYK Trompette  
Erwan VALAZZA Guitare  
Nathan VANDENBULCKE Batterie  
Gaspard COLIN Basse  
Cette formation lausannoise a été co-créée par le trompettiste Zacharie Ksyk et le guitariste Erwan Valazza. Mohs nous fait découvrir l'univers onirique de son nouvel album "Mirage". Un jazz minimaliste aux grooves puissants.  
Groovy and dreamy jazz from Swiss.

**NOUVELLE SCÈNE**  
**ENTRÉE LIBRE**  
16/05  
**SAUDADE Experiment**  
Junior BOKELE Chant / Guitare  
Hadrien PIERSON Batterie  
Brice CLAUSE Saxophone  
Brice NDJANA Basse  
Jérémy DUMONT Claviers  
Porté par le guitariste et chanteur Junior Bokele, le projet Saudade Experiment est un savoureux mélange de hip hop, de soul et de jazz influencé par la scène musicale britannique. Le groupe nous présente ce soir le répertoire de son disque paru en janvier 2023 "(Got) Everything to Shine".  
A mix between jazz, hip hop and soul.

**SAX MASTER**  
17/05  
**AMIT FRIEDMAN 4TET**  
Amit FRIEDMAN Saxophones  
Nitszn KOLKO Piano  
Guy LEVY Contrebasse  
Yonatan ROSEN Batterie  
Joca PERPIGNAN Voix / Percussions  
Amit Friedman est l'une des têtes de proue de la scène jazz israélienne. Profondément ancrée dans l'héritage du jazz, la musique de ce saxophoniste et compositeur est également influencée par les traditions du Moyen-Orient.  
Sax inspired by Middle Eastern music.

**CANADA'S FINEST**  
18/05  
**CANADIAN JAZZ COLLECTIVE**  
Kirk MACDONALD Saxophone  
Derrick GARDNER Trompette  
Lorne LOFSKY Guitare  
Virginia MACDONALD Clarinette  
Brian DICKINSON Piano  
Neil SWAINSON Contrebasse  
Bernd REITER Batterie  
Ce septet est mené par trois figures majeures du jazz canadien: Kirk MacDonald, Derrick Gardner et Lorne Lofsky. Le Canadian Jazz Collective présentera dans le club son album "Septology - The Black Forest Session": des compositions originales tout spécialement arrangées pour la formation par ces piliers de la scène de Toronto. Une démonstration de virtuosité.  
All star ensemble!

**GRAND TÉNOR**  
19/05  
**The Wayne Escoffery**  
QUARTET  
presents "Like Minds"  
Wayne ESCOFFERY Sax ténor  
David KIKOSKI Piano  
Ugonna OKEGWO Contrebasse  
Mark WHITFIELD JR Batterie  
Wayne Escoffery est un maître du ténor. Ce natif de Londres qui a grandi aux Etats-Unis a eu pour mentor Jackie McLean. Son son puissant est influencé tant par John Coltrane et Wayne Shorter que par Joe Henderson. Il a été le sideman de Ron Carter, Abdullah Ibrahim, Billy Hart, ou encore de Tom Harrell. Ce dernier figure d'ailleurs avec Gregory Porter comme special guest de "Like Minds", le nouveau disque que le saxophoniste nous présente ce soir en véritable carré d'as.  
Grammy-winning saxophonist presents his new album.

**BLUES**  
20/05  
**JONTAVIOUS WILLIS**  
Jontavious WILLIS Voix / Guitare  
À seulement 26 ans, Jontavious Willis semble porter en lui toute l'âme du blues. Il a appris à chanter le gospel à l'église avec son grand-père avant de se passionner, à l'adolescence, pour Muddy Waters. Quelques années plus tard, il sera repéré par Taj Mahal et Keb' Mo' qu'il accompagnera sur scène et qui auront un rôle actif dans la production de son premier disque: "Spectacular Class". Il fait aujourd'hui sa première apparition dans le club. À découvrir absolument!  
Blues old soul.

**NOUVELLE SCÈNE**  
**ENTRÉE LIBRE**  
22/05  
**VANDOJAM invite MONSIEUR MÂLÂ**  
Balthazar NATUREL Saxophones  
Robin ANTUNES Violon / Mandoline  
Nicholas VELLA Fender rhodes / Claviers  
Swaéli MBAPPÉ Basse  
Yoann DANIER Batterie  
La célèbre session animée par des artistes Vandoren est un rassemblement mensuel de tous les amoureux du jazz, de Paris à New York, en passant par Chicago, Los Angeles, Londres ou Berlin. Ce soir, la Vandojam invite Monsieur MÂLÂ et son approche du groove à 360 degrés!  
360 degrees groove.

23/05  
**ALEXIS VALET Tribute to THELONIOUS MONK**  
Alexis VALET Vibraphone  
Richard SEARS Piano  
Luca FATTORINI Contrebasse  
Malte ARNDAL Batterie  
Fabien MARY Trompette  
Ce soir, le vibraphoniste Alexis Valet explore en quintet le répertoire d'une légende de l'âge d'or du jazz: Thelonious Monk. La next gen prend les commandes.  
Tribute to Thelonious Monk.

**SWINGIN' SAX**  
24/05  
**GEORGE GARZONE CRESCENT GROUP**  
George GARZONE Sax ténor  
Ameen SALEEM Contrebasse  
Lenart KRECIC Sax ténor  
Vladimir KOSTADINOVIC Batterie  
Le saxophoniste George Garzone a joué aux côtés de Jack DeJohnette, Joe Lovano, ou John Patitucci et a été le professeur de Danilo Perez, Joshua Redman, Mark Turner et Donny McCaslin. Il nous présente ce soir son Crescent Group, un quartet au swing ravageur...  
Sax virtuoso and quartet.

**ALBUM ANNIVERSAIRE**  
26/05 > 27/05  
**Omer KLEIN TRIO**  
"Life & Fire"  
Omer KLEIN Piano  
Haggai COHEN MILO Contrebasse  
Amir BRESLER Batterie  
Le trio que forme Omer Klein avec Haggai Cohen Milo et Amir Bresler fête ses dix ans avec la sortie de "Life & Fire". Enregistré à Berlin en 2022, ce nouvel opus met en lumière la mosaïque d'influences du pianiste israélien: du jazz à la musique folklorique juive, en passant par la musique classique. Un événement!  
10-years-anniversary celebration!

**NOUVELLE SCÈNE**  
**ENTRÉE LIBRE**  
30/05  
**AMG QUARTET**  
Antoine FLEURY Piano / Composition  
Keïta JANOTA Saxophones alto & soprano  
Anthony JOURAVSKY Contrebasse  
Mailo RAKOTONANAHARY Batterie  
Ce tout jeune quartet cite comme inspirations McCoy Tyner, Yusef Lateef, Joe Chambers, Jackie McLean, Pharoah Sanders, et Abdullah Ibrahim... C'est le deuxième épisode de leur résidence au Duc ce soir!  
Young cats full of energy.

**NOUVEL ALBUM**  
31/05  
**Pierre MARCUS**  
"Second Life"  
Pierre MARCUS Contrebasse / Composition  
Baptiste HERBIN Saxophone  
Simon CHIVALLON Piano  
Thomas DELOR Batterie  
À 17 ans, Pierre Marcus s'essaie à la basse électrique. Il oscille d'abord entre reggae et funk avant de découvrir le jazz. Il achète alors sa première contrebasse. Cet autodidacte devenu depuis une figure incontournable de la scène parisienne réunit aujourd'hui ses acolytes autour du répertoire de compositions originales de son nouvel album, "Second Life".  
Great bass player presents his new album.



26/05 > 27/05

**Le Duc**  
**des LOMBARDS**

**EN ENTRÉE LIBRE**  
**LA NOUVELLE SCÈNE**  
lundi et mardi  
19h30, 21h00 et 22h30  
**JAM SESSIONS**  
vendredi et samedi  
de minuit à 4h

**MAI 2023**

**Avishai COHEN**  
**QUARTET**  
06/05 > 07/05  
YAMAHA  
TSJAZZ